

© Hookepack

HITBASE WODO: JUNGE MUSIK AUS DER REGION UM WOLKERSDORF

20:45

Mit dem Programm HITBASE WOLKERSDORF startete die Stadtgemeinde Wolkersdorf eine Förderschiene, die es musikalisch talentierten Jugendlichen ermöglichte, ein professionelles Demoband einer musikalischen Idee kostengünstig in einem Tonstudio produzieren zu lassen. Wir wollen diesen Talenten eine Bühne geben und präsentieren exklusiv an zwei Tagen die insgesamt fünf Gewinner mit ihren dabei entstanden Songtiteln live auf unserer fest Gosh!art Bühne. Den Anfang machen Julia Schuster und Vanessa Maitz.



© Sasa Felsbach

CHRIS STEGER: ZEFIX TOURNEE 2022 | 21:30

Mit „Zefix“ gelang dem jungen Salzburger aus dem Stand ein erster großer Hit, obwohl nicht jeder mit dem Wort gleich etwas anfangen konnte. Steht es doch für „Kruzeifix“, ein Dialektwort, das man vor allem dann verwendet, wenn etwas nicht gelingen will oder wenn man mit etwas hadert. Der Song machte den sympathischen Teenager zum jüngsten Amadeus-Preisträger aller Zeiten und belohnte ihn darüber hinaus gleich auch noch mit einer Platin-Auszeichnung. Er steht für Popmusik mit Versatzstücken der „echten“ Volksmusik, eingängige Melodien und seinen unverkennbaren Gesang im Salzburger Dialekt.



© bellmayer

SCHICKIMICKI CLUB | 23:00 | Stehkonzert – Einzelkarten erhältlich!

Mit einem Stehkonzert im Anschluss an das „reguläre“ Programm wagt sich das fest Gosh!art auf absolutes Neuland und bricht mit Regel Nummer eins: Es gibt dafür sogar Einzeltickets, die „nur“ den Eintritt zu diesem einen Act ermöglichen. Was aber veranlasst uns zu diesem radikalen Regelbruch? Was soll man sagen? Die geilste Band der Welt! Beim Schickimicki Club gilt in erster Linie eines: „Wonn da Beat ballert und da Text ehrlich is, homma scho g'wunna!“ Genau das ist auch Programm: Egal ob Mitten-in-die-Fresse-Techno, chilliger Sommer-Hiphop oder gar sentimentaler Schankbarschläger mit den richtigen falschen Wortspielen – beim S.M.C gibt's wirklich alles. Aber eines ist das Allerallerwichtigste: Man darf sich selbst nicht allzu ernst nehmen. Dann ist die Welt um mindestens 1% besser. Für uns alle.

SONNTAG, 16.10.

Einlass 17:00



© Chris Lendl

HOVACEK: DIE UNTERSCHÄTZTE GRÖSSE DES AUSTRO-POP | 18:00

Die als „Lady Sunshine & Mister Moon“ bekannten Entertainer Lissi (Heller) & Herr Timpe zollen dem großen Unbekannten der österreichischen Austropop-Szene an diesem Abend gemeinsam mit dem Wiener Künstler Richard Schmetterer und „Turbobob“-Gitarristen Matthias Heller Tribut. Die vier Ensemblemitglieder schwingen sich abwechselnd hinter diverse Instrumente und tauschen sich auch im Leadgesang ab, um mit Liedern wie „Hurenkinder“ die Mitglieder des Wiener Establishments zu besingen, in „Geht mi nix aun“ die Grundhaltung des Österreichers an sich zu würdigen, mit „I bin kurz schiffen“ die Kunstpause zu glorifizieren oder in „Mei Hosensack hot scho wieder a Loch“ dem Glas auf den Grund zu gehen.



© Hookepack

HITBASE WODO: JUNGE MUSIK AUS DER REGION UM WOLKERSDORF

19:30

Mit dem Programm HITBASE WOLKERSDORF startete die Stadtgemeinde Wolkersdorf eine Förderschiene, die es musikalisch talentierten Jugendlichen ermöglichte, ein professionelles Demoband einer musikalischen Idee kostengünstig in einem Tonstudio produzieren zu lassen. Wir wollen diesen Talenten eine Bühne geben und präsentieren exklusiv an zwei Tagen die insgesamt fünf Gewinner mit ihren dabei entstanden Songtiteln live auf unserer fest Gosh!art Bühne. Den zweiten Tag bestreiten Natalie Bielecka und Alina Himberger.



© Ingo Petramer

WIR STAATSKÜNSTLER (SCHEUBA | MAURER | PALFRADER): JETZT ERST RECHT | 20:15

Sind Realität und Satire wirklich nicht mehr unterscheidbar? Die Staatskünstler treten den Gegenbeweis an und zeigen, dass freiwillige Komik mitunter die beste Notwehr gegen unfreiwillige Komik darstellt. Florian Scheuba, Thomas Maurer und Robert Palfrader präsentieren in dem brandaktuellen Update ihres erfolgreichen Bühnenprogrammes eine satirische Bilanz über die politische Lage und ihre Akteure in Österreich.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Kartenvorverkauf: Ab sofort unter www.fest-goshart.at/karten und im Ladenraum Wolkersdorf

KARTENPREISE:

Tageskarte inkl. Sitzplatz (freie Platzwahl): VVK € 35,- | AK € 39,-

Festivalpass inkl. fixem Sitzplatz und vier Getränkegutscheinen: VVK € 123,-

Ermäßigung für Rollstuhlfahrer: 50 % auf den regulären Kartenpreis.

Einlass 13.–15.10.: 18:00 | Beginn 19:00

Einlass 16.10.: 17:00 | Beginn 18:00

Der Erwerb einer Tageskarte ermöglicht dem Besucher, alle pro Veranstaltungstag angeführten Programmpunkte vollständig anzusehen. Bitte beachten Sie auch unsere Festivalordnung unter www.fest-goshart.at/festivalordnung.

VERANSTALTUNGSORT:

Pfarrzentrum Wolkersdorf, Kirchenplatz 1, 2120 Wolkersdorf.

Hinweise zur Anreise finden Sie unter www.fest-goshart.at.

Nächtigungsmöglichkeit: Hotel Klaus, Julius Bittner Platz 4, 2120 Wolkersdorf. www.hotel-klaus.at

Anreise: Kommen Sie zu Fuß oder mit dem Fahrrad zu unserer Veranstaltung, nützen Sie öffentliche Verkehrsmittel oder bilden Sie Fahrgemeinschaften!

Weitere Infos auf www.fest-goshart.at. Geben Sie uns ein LIKE auf Facebook, um stets am Laufenden zu bleiben: www.facebook.com/festgoshart/

Datenschutz: Bitte beachten Sie als Gast vom fest Gosh!art gemäß der DSGVO folgende Punkte: Diese Veranstaltung wird durch unsere ehrenamtlichen Mitarbeiter fotografisch und filmisch begleitet. Die Fotos und Filme dienen der Dokumentation der Veranstaltung, der Eventberichterstattung und können ggf. auch für Presseberichterstattung (online und print) verwendet werden. Falls Sie nicht fotografiert oder gefilmt werden wollen, bitte das dem Fotografen oder Filmern vor Ort mitzuteilen. Sie als fotografierter oder gefilmter Gast haben selbstverständlich auch nach dem Event die Möglichkeit, Bilder von sich löschen zu lassen. Ihren Löschwünschen wird umgehend entsprochen.

Personen, die private Fotos oder Filme beim fest Gosh!art anfertigen und keine ehrenamtlichen Mitarbeiter sind, tragen selbst die Verantwortung für die Bilder und Filme, die sie machen. Bei Fragen zur Datenspeicherung, Fristen, Sicherheiten, etc. wenden Sie sich bitte an den jeweiligen Fotografen oder Kameramann oder an office@festgoshart.at und wir leiten Ihre Anfragen gerne weiter.

Veranstalter: Verein kulturinitiative babü Wolkersdorf, Hauptstraße 41, 2120 Wolkersdorf. ZVR: 560587039. Für den Inhalt verantwortlich: Hannes Schwarzenberger, Richard Pleil. Grafik: Luise Hofer. Lektorat: Bernd Semrad. Druckfehler, Programm- und Besetzungsänderungen vorbehalten.

Zur besseren Lesbarkeit von Personenbezeichnungen & personenbezogenen Wörtern wird die männliche Form genutzt. Diese Begriffe gelten für alle Geschlechter.

HAUPTSPONSOREN & KOOPERATIONSPARTNER:



SPONSOREN:





FESTIVAL FÜR DIALEKTMUSIK UND KREATIVE SPRACHE



WWW.FEST-GOSHART.AT

13.10. – 16.10.2022

PFARRZENTRUM WOLKERSDORF
SPRACH

Karten unter www.fest-goshart.at sowie im Ladenraum Wolkersdorf

KULTUR NIEDERÖSTERREICH



DONNERSTAG, 13.10.

Einlass 18:00



© Caroline Brückner

GEBRÜDER: SCHWARZBUNTER ABEND | 19:00

Dem Leben und der Unausweichlichkeit des Todes kann man grundsätzlich mit zwei Strategien begegnen: Einerseits Depression (Grant, Zwiderkeit), andererseits Exzess (Spritzwein, Völlerei). Der Wiener in seiner unendlichen salomonischen Weisheit entscheidet sich oftmals für den goldenen Mittelweg: Exzessive Depression (beziehungsweise grantiges Saufen). Von beidem und mehr wird an diesem nicht ganz hellen Abend die Rede sein, wenn die Gebrüder (bekannt als Gewinner des FM4-Protest-Songcontests) ihre Lieder präsentieren. Frei nach dem Motto: „Kenntma freindlich dreinschaun. Mochma oba ned.“



© Hans-Leitner

GERNOT KULIS: HOLD THE LINE – BEST OF 20 JAHRE Ö3-CALLBOY 20:30

Als Karl Schmähhammer mit seinem „Bundesministerium für Irreres“ hat uns Gernot Kulis während der Corona-Pandemie unterhalten. Jetzt geht es für ihn wieder auf die Bühnen des Landes: Nach dem Erfolgsprogramm „Kulisionen“ und der aktuellen Show „Herkulis“ folgt nun ein weiteres Live-Highlight: Die „Best-Of-Tour zu 20 Jahren Ö3-Callboy“ mit dem Titel „Hold The Line“: Der Stand-Up-Comedian Gernot Kulis erzählt über die besten Ö3-Callboy-Anrufe, Insider-Stories, prominente Komplizen, Pannen und noch nie Gehörtes. Unzählige Highlights mit hoher Pointendichte sind garantiert.



© Hupflauer-Wimmer

ATTWENGER: LIVE | 22:15

Manche sind ja der Meinung, Attwenger sei die unnachahmlichste Band zwischen Linz und Übersee, andere wiederum haben noch nie was von ihnen gehört bzw. schon wieder auf sie vergessen. Drum haben sie „Drum“ – ihr neuntes Studioalbum – gemacht, das sie selbst als eine „überfällige Boomer-Produktion“ bezeichnen. 15 neue Songs mit allem Drum und Dran zwischen Trap-Slang und Country-Fiction, Kraut- und Rübenmusik, Mentalitätskritik, Dialektgroove, Electronica und Polkapunk. Nun beehren die Weltmusiker im Rahmen ihrer Album-Tour auch Wolkersdorf und bieten die einmalige Gelegenheit, diesen unbeschreiblichen Mix live zu hören.

FREITAG, 14.10.

Einlass 18:00



© Martin Yukovits

TIMNA BRAUER SINGT UND LIEST ARIK BRAUER | 19:00

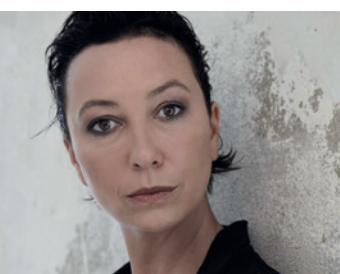
In memoriam Arik Brauer singt Tochter Timna Brauer seine bekanntesten Lieder aus den Siebzigern und liest aus seinen Memoiren „Die Farben meines Lebens“ (Amalthea Verlag). Zeitgeschichte und Kulturgeschichte, Erzählungen eines Wanderers zwischen Welten. Skurrile Begebenheiten wechseln sich mit gesellschaftlichen Reflexionen ab, Phantasie und Realität verschmelzen zu einem plastischen Portrait. Das Erlesen dieses bunten Panoptikums liefert ein bewegtes und bewegendes Bild vom Leben und Schaffen des multitalentierten Künstlers.



© Robert Peres

GUNKL: BEST OF | 20:30

Für die einen ist er der „Experte für eh alles“, für die anderen der Philosoph unter den Kabarettisten. Klar ist, dass Gunkl sein treues Publikum seit Jahrzehnten nicht nur bestens unterhält, sondern auch fordert. Wer sich auf Gunkl einlässt, muss schon mitdenken – hinsetzen und berieseln lassen spielt es hier nicht. Die Lust am Erkenntnisgewinn, an genauer Betrachtung und am Aufzeigen unerwarteter Zusammenhänge zeichnet das kabarettistische Schaffen von Gunkl aus. Im Rahmen des fest Gosh!art präsentiert er einen Querschnitt aus seinem langjährigen Schaffen als Solo-Kabarettist: Best of.



© G. Garvrch

URSULA STRAUSS: JE NE REGRETTE GOAR NIX – DIE ZERRISSENHEIT DER ROMY SCHNEIDER | 21:45

Paris oder Wien? Der Champs Elysee oder die Barnabitengasse? Kipferl oder Croissant? Während Katharina Hohenberger und Valerie Sajdik den musikalischen Gemeinsamkeiten und Unterschieden zwischen dem Wienerlied und dem Chanson gesanglich auf den Grund gehen, lässt uns Ursula Strauss tief in die zerrissene Seele der Romy Schneider blicken. Wer war diese Frau, die mit so viel Hingabe ihre Rollen verkörperte und dabei am Leben selbst scheiterte? Tauchen Sie ein in die Welt dieser grandiosen Schauspielerin und leidenschaftlichen Lebefrau! Ein stimmungsvoller Abend mit Starbesetzung erwartet Sie.

SAMSTAG, 15.10.

Einlass 18:00



© Christoph Liebenritt

GERALD VOTAVA FT. WALTER SOYKA & MARIA PETROVA: A SCHENES LEM – DIE NÖSTLINGER SONGS | 19:00

Bei gemeinsamen Dreharbeiten entstand eine Freundschaft zwischen Musiker Gerald Votava und der österreichischen Jahrhundert-Autorin Christine Nöstlinger. Diese gipfelte darin, dass Nöstlinger Votava zwei Dutzend späte Dialektgedichte, ebenso hellsichtige wie pessimistische, ebenso warmherzige wie tieftraurige Lyrik überreichte. Er hat sie nun gemeinsam mit den beiden Musikern gefühlvoll vertont und präsentiert sie uns beim fest Gosh!art. Absolut magisch!



© fest Gosh!art

THEATER IM WIRTSCHAUSSAAL LIEST KÖHLMEIER: ÜBER DAS GRINSEN IN DER POLITIK | 20:30

„Der politische Grinsler grinst aus rein beruflichen Gründen. Ob er innerlich selbst mitgrinst, wenn er grinst, ist nicht herauszukriegen.“ Michael Köhlmeier

Diese inhaltlich-sprachliche Perle – ein Essay aus der Feder von Michael Köhlmeier – werden uns Erich „Schludi“ Müllbner, Marlies Reichl und Dr. Robert Waditschatka in Form einer Lesung darbieten.

Nähere Infos zur aktuellen Produktion „Im weißen Rössl“ des Theater im Wirtshaussaal auf www.theaterimwirtshaussaal.at.

Fortsetzung auf der umliegenden Seite »